



www.loupilamps.com

# LOUPI LAMPS

www.loupilamps.com

1<sup>er</sup> AVRIL 2008

Édition spéciale Salon « Marketing Point de vente » à Paris

N° 6  
NEWS

## Éclairage lumière du jour

**L**oupiLamps, c'est le département éclairage LED de Loupi, intégrateur de led depuis 1976. Cette année, c'est la mise sur le marché des produits finis d'éclairage consacrés au point de vente.

Il aura fallu presque 10 ans, depuis que les led sont devenues des sources de lumière, pour étudier et finaliser ces nouveaux types de lampes à LED. En plus de nos expérimentations en interne depuis les années 2000, nous avons eu le concours d'un designer de lampes, Olivier Desbordes/Avions studio et celui d'un expert lumière, Rémi Nicolas, un grand scénographe qui travaille aussi pour l'industrie du luxe. Ces deux apports ont permis la création de deux produits, un pour l'éclairage général, la « LEDeSoleil » et un pour l'éclairage ponctuel, le « Spot C ». Le résultat est là, l'ambiance est très agréable, la lumière est douce et satinée, les couleurs sont contrastées, c'est un vrai petit soleil qui nous éclaire!

Et la consommation électrique, et le changement des ampoules me diriez-vous? Le stand LoupiLamps consomme 750 Watt

Avril 2007, premiers essais sur site des LEDeSoleil.

pour son éclairage, le stand Loupi électronique 500 Watt... Et les LED ne s'arrêtent jamais, elles vont diminuer progressivement d'intensité, la demie brillance après 6 ans non-stop et ça continue encore après...

Il s'agit d'éclairer mieux pour le bien-être de la clientèle et consommer moins d'énergie, de maintenance pour se placer dans le mouvement du développement durable. La qualité de l'éclairage influe sur le comportement du consommateur et aussi sur sa vision quand il s'agit d'apprécier les couleurs des produits. L'espace « lumière du jour » va devenir un must du point de vente!

Pour en connaître plus sur la saga des LED : [www.loupi.info](http://www.loupi.info)

Fabien Poutignat



## Flash-back: le miroir de Maquillage polychromatique

**2001**, mise au point de l'éclairage « lumière du jour » pour le nouveau miroir de maquillage Chanel. C'était un vrai challenge, à cette époque, les « power led » n'existaient pas, nous avons réalisé cela en led de 5 mm R G B et blanches et l'astuce a été de filtrer une led blanc froid pour obtenir le jaune soleil couchant nécessaire pour les ambiances chaudes, notamment celle de la bougie à moins de 2500 Kelvin. Environ 1000 exemplaires fabriqués sur 6 ans, design Chanel, les coques sont réalisées par Diam-Décorétalage. À noter que la « recette » de cluster de led que nous avons inventée intuitivement à l'époque a été reconnue comme étant une solution aussi performante que les étalons de lumière de laboratoire! Les plus belles filles du monde méritent bien la plus belle lumière!

Plus de détails sur [www.loupi.info](http://www.loupi.info).

F.P.

## LED, température, propriété industrielle et couleur

**C**omment évaluer son sous-ensemble LED ou sa lampe à led? Le critère important, c'est la température de fonctionnement. Si votre lampe à led vous brûle les doigts, c'est que la puce dans la LED est encore plus chaude.

Plus la puce sera chaude, moins la LED durera.

On estime raisonnablement que 80° dans la LED est un maximum, ce qui signifie que le boîtier autour ne devra pas dépasser 50 à 60°, en dessous du seuil de brûlure.

L'idéal c'est que le boîtier soit tiède, environ 40°, donc la puce de la LED à seulement 60°, ce qui est encore mieux et devrait allonger la durée de vie!

Un autre critère, c'est l'origine de la LED. Le fabricant doit détenir ses propres brevets et le savoir faire. Sans cela, il ne peut fournir de led de bonne qualité.

La température de couleur sera aussi un critère de choix, mais attention : Beaucoup proposent maintenant une sélection, depuis des sources froides vers des sources chaudes, mais ils n'ont pas

de stock, ils fabriquent selon la demande du marché.

Pour obtenir une couleur précise, il va falloir attendre la production de la LED en question et sélectionner la température de couleur demandée.

Et la lumière émise devra être homogène et pas seulement immédiatement à la mise en service, la couleur peut « migrer » après quelques centaines d'heures...

Le marché des LED est plein de pièges, je recommande aux acheteurs de s'entourer de spécialistes compétents pour discerner les bons produits.

Vous trouverez chez LOUPI LAMPS des lampes faites dans les règles ; nous avons une gamme de tous petits spots de précision et le plafonnier LEDeSoleil finalisé, une lampe de 130W ajustable en lumière du jour du matin au soir!

Et tout ce que vous pouvez imaginer en sur mesure...

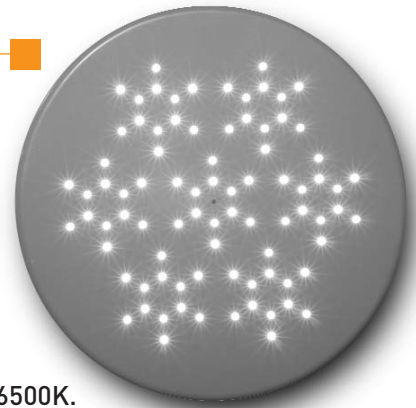
Que les sources LED vous illuminent!

F.P.

## Technologies

### > Plafonniers Lumière du jour **LED<sup>e</sup>Soleil**

- Coque acier diamètre 720mm.
- Épaisseur 25mm aux bords, 62mm au centre.
- Encastrable ou à suspendre.
- 84 LED 1,2W Séoul Semiconductor P4.
- Ajustable en température de couleur de 3000K à 6500K.
- Ajustable en intensité.
- Demie brillance après 50000H, soit environ 6 ans d'utilisation 24/24, 12 ans 12/24, etc...
- Télécommande infrarouge.
- Mise en réseau, contrôle informatique.
- Puissance 130W consommé à la prise au maximum.
- Zéro maintenance.



### > Spot C

- Spot articulé omni directionnel sur une demie sphère.
- Coque aluminium, diamètre 30mm, hauteur sur pied 64mm.
  - LED 1,2W Séoul Semiconductor P4.
  - Version avec LED RGB 3x1W sur optique 25°.
    - Optiques à faisceau serré 12°, moyen 25° et large 60°.
    - Température de couleur Kelvin sélectionnée.
    - Demie brillance après 50000H.
    - Alimentation par groupe de 1 à 10.
    - Chaque spot est muni de 40 cm de fil avec terminaison mini-connecteur 2 pôles.
    - Ce mini connecteur se branche sur un circuit appelé "hub pcb", 80x15mm, avec 10 sorties, interrupteur général et prise d'entrée d'alimentation.
    - Alimentation par adaptateur secteur type bloc prise, entrée multivoltage, sortie en courant constant 350mA/36v, 3 mètres de cordon.
  - Appareillage d'éclairage classe 3, TBT, déconnectable.
- Laser class1 Eyesafe.



### > Sur mesure

- Tout assemblage de led de puissance avec driver, logiciels et alimentations.
- Barrettes d'éclairage linéaire destinées au remplacement des tubes fluo ou CCFL, montés avec des LED de surface grand angle. Alimentation 24V.
- Éclairage led sur pile avec driver à courant constant.

